

Историческая обстановка, сложившаяся в Риме в I в. н. э., объясняет нам возросшую потребность в произведениях жанра утешения. Во времена правления императоров процветали обвинения в «оскорблении величества», которые влекли за собой смертную казнь или же самоубийство по приказу императора. Внезапно уходили из жизни видные члены римского общества. Все это делает для нас понятной потребность в утешениях, обращенных к родственникам и близким погибших.

Несмотря на пессимистические рассуждения о жестокой судьбе, непостоянстве человеческого счастья, о тяготах жизни и восхваления смерти, *consolatio* имела жизнеутверждающий характер; ее цель — помочь другу освободиться от скорби и тем вернуть его к нормальной жизни.

Примечания

¹ Gericke A. De consolationibus. — "Tirocinium philologum sodalium Regii seminarii Bonnensis". Berolini, 1883, p. 33.

² Buresch C. Consolationum a Graecis Romanisque scriptarum historia critica. Diss. Lipsiae, 1886, S. 40—63.

³ Schantz O. De incerti poetae consolatione ad Liviam deque carminum consolatoriorum apud Graecos et Romanos historia. Diss. Marburgi, 1889.

⁴ Johann H. T. Trauer und Trost. München, 1968.

⁵ Studnik H. H. Die consolatio mortis in Senecas Briefen. Diss. Köln, 1958, S. 21—27.

⁶ Тронский И. М. История античной литературы. Л., 1957, с. 424.

Л. Т. ЛЕУШИНА

НЕКОТОРЫЕ ВОПРОСЫ ЛАТИНСКОГО СЛОВООБРАЗОВАНИЯ (ЛАТ. SALVUS, SOL(I)DUS, SOLLUS)

Вопрос об этимологии слова *salvus* ‘невредимый, целый, здоровый’ нельзя считать решенным во всех деталях, несмотря на то, что исследователи уделяли ему достаточно много внимания. Путем сопоставления аттического ὅλος ‘целый, полный, весь’ с ионической формой ὅλος было восстановлено общегреческое ὅλος, которое вместе с древнеиндийским sárvás ‘невредимый, весь’ признано идентичным латинскому *salvus* уже со времен А. Потта.¹ И в самом латинском языке найдены слова, родственные *salvus*: *solidus*, *soldus* ‘плотный, твердый, полный, целый, весь’, *sollus* ‘целый, полный’, *sólus* ‘один, единственный’ и т. д.

Дополнительного рассмотрения требуют, на наш взгляд, вопрос о происхождении суффиксального элемента в *salvus*, о форме корня, лежащего в основе *salvus* и родственных ему образований и некоторые вопросы отношений между этими образованиями.

Обратимся в первую очередь к положению Ф. Шпехта о том, что суффиксальное -v- в *salvus* восходит к основе на -u-,² поскольку с этим, по-видимому, связана особенность огласовки корня. Ф. Шпехт предполагает для др.-гр. ὅλος, др.-инд. sárgvas и лат. *salvus* основу *solu-, *salu-. Умбрское слово *salu(v)om* 'salvum' и оскское *salavs* 'salvus' указывают на наличие гласной после корня, в отношении суффикса они могут быть приравнены др.-гр. ὅλος (из *ὅλοFος).³ Слово приводится у Свиды в значении 'φρύνιμος καὶ ἀγαθός',⁴ а значение, очень близкое лат. *salvus*, извлекается из гlossen Гезихия ὅλεστα··ὑγίανει.⁵ Глагол ὅλεστα·· 'он здоров' можно понимать как denomинативное образование от *ὅλοFος 'здоровый'. И если в др.-гр. ὅλος, др.-инд. sárgvas, лат. *salvus* мы имеем дело с нулевой ступенью конечного элемента основы (*sol-u-, *sl-u-), то оскская и умбрская формы, как и др.-гр. ὅλος, предполагают полную ступень (*sol-eu-, *sl-eu-). Тохарское A *salu* 'полный' не оставляет, на наш взгляд, сомнений в том, что данная группа слов восходит к древней основе на -u-.

При вполне очевидном единообразии морфологической структуры лат. *salvus*, др.-гр. ὅλος и др.-инд. sárgvas и при их семантической близости (семантика данных образований может быть обозначена русским словом целый: целый как 'здоровый, невредимый' и целый как 'не подвергшийся разделению') неясным представляется качество корневого гласного. Еще К. Бругман⁶ указывал на то, что трудно найти объяснение отношению -a- в первом слоге *salvus* к -o- в *solidus* и *sollus*. Я. Фриск⁷ считает, что гласный a в лат. *salvus* остается до сих пор необъясненным. Толкования часто сводятся к поискам индоевропейского краткого или сверхкраткого (*schwa secundum*)⁸ гласного в данном корне. В словаре А. Вальде — И. Хоффмана⁹ предполагается исходная форма *səl-uo- или *səlo-uo-, но этому противоречит др.-инд. sárgvas, поскольку *-e- должно было дать др.-инд. -i-. Э. Бенвенист предлагает видеть здесь два состояния и. -е. корня и соответственно суффикса. По его мнению, *sol-u- отражается в др.-инд. sárgvas и др.-гр. ὅλ(F)o_t, а *s̥l-eu- в лат. *salvus* (*saleuos) и salū-t-.¹⁰ Такое объяснение лат. *salvus* вызывает возражение прежде всего потому, что в *salvus*, как и в др.-гр. ὅλ(F)o_t, др.-инд. sárgvas, содержится нулевая, а не полная форма суффикса. Кроме того, данное построение не учитывает факта существования др.-гр. ὅλ(F)o_t с полной ступенью огласовки как суффиксального, так и корневого элемента.

В своем рассмотрении слова *salvus* и родственных ему образований мы исходим из вычленения в них корневого элемента *sol- (др.-инд. sárgvas, др.-гр. ὅλ(F)o_t, лат. solidus, sollus), *sl- (лат. *salvus*, оск. *salavs*, умбр. *salu(v)om*). Этот же корень на ступени *sel- представлен в др.-гр. ἔλις· μόνος καὶ ὅλος¹¹ (Гезихий).¹¹ Мы выделяем *sl-,¹² опираясь на вывод Г. Остгофа¹² о рефлексе слогообразующих плавных перед гласными в латинском языке. В соответствии с наблюдением Э. Сиверса — Ф. Эджертона над германским и др.-инд. материалом в и.-е. основе *slu-, *sleu- сонант l должен выступать в виде «гласный плюс согласный». (После согласного и перед гласным: сонант выступает в качестве согласного после краткого слова, «vocalic plus consonantal» после долгого или когда предшествующий согласный представляет собой абсолютное начало слова.) Для случаев типа латинского salūt- можно привести следующее правило: «Между согласными: второй сонант всегда выступает в роли гласного; первый является согласным после краткого слова, «vocalic plus consonantal» после долгого или в абсолютном начале слова».¹⁴ В латинском языке этот «полугласный» вариант сонанта дает al. Особенности отражения и.-е. *r, *l в итальянских языках изучены Г. Остгофом, который пришел к выводу о том, что слогообразующие плавные перед гласным проявляются как ar, al.¹⁵ Рассмотрим кратко некоторые из примеров Г. Остгофа. Сопоставление лат. *salix* 'ива' с др.-гр. ἔλιξη 'ива'¹⁶ позволяет выделить для др.-гр. слова основу *sel-i-k- с полной ступенью огласовки корня *sel-, а для латинского основу *sl-i-k с нулевой ступенью корня (*sl-), где l в положении перед -i- развивается в -al-. Корень *(s)keg- 'резать' (ср. др.-гр. κείω 'стричь') в нулевой ступени мы находим в умбрском kagi 'часть' (*k̥i-), отложительный падеж имеет форму karne (основа *k̥i-n-). Сюда же обычно относят лат. caro, carnis 'мясо'¹⁷ (род. п. *karn-ēs, основа *k̥i-n-). В словах, приводимых Г. Остгофом, r, l > ar, al как перед e, o, a, так и перед гласным вариантом сонанта.

Положение плавного перед гласным в оск. *salavs* и умбр. *saluvom* вполне очевидно, для соответствующей латинской основы оно может быть подтверждено существительным с отвлеченным значением *salūs*, -ūtis 'здравье, благополучие, спасение', которое несомненно связано с *salvus*. В слове *salūs* û могло быть как отражением и.-е. долгого *-ū-¹⁸ (случаи параллельного существования *eu || *ou || i и *û в родственных образованиях хорошо известны), так и результатом древней монофонгизации дифтонга *eu || *ou || *i, который мы находим в оск. *salavs*, умбр. *saluvom* и (в нулевой ступени) в лат. *salvus*. Указанные формы явились результатом присоединения тематического глас-

нного к и- основе. Объяснение *sal-* в итальянских языках из **sl-* в положении перед гласным представляется нам более правдоподобным, чем предположение А. Вальде¹⁹ о диссимиляции от **solu* к **salu-*, выдвинутое на том основании, что огласовка -а- имеется только у слов с гласным -и- во втором слоге.

Итак, в рассматриваемом семействе слов отражается и.-е. корень **sel-/sol-/sl-* на трех ступенях чередования. Различные ступени корня в родственных образованиях можно наблюдать в лит. *dienà* (**dei-n-a*) и ст.-сл. **ДЫНІ** (**di-n-y*) ‘день’, в лат. *stipes* ‘стебель, ствол’ (**stei-*) и лат. *stipula* (**sti-*) ‘соломина’. И среди производных корня **sel-/sol-/sl-* имеется не только противопоставление *sal-vus* и *sol-lus*, но и тохарский В *sol-me* ‘целый’ при тохарском A *salu* ‘полный’; возможно, что и здесь отражаются разные ступени огласовки корня.

Обратимся к значению данного корня. В работе К. Бругмана «Обозначение понятия целостности в и.-е. языках»²⁰ лат. *salvus* ‘целый, невредимый’, *sollus* ‘целый, полный’, *sólus* ‘один, единственный’, д.-инд. *sárgvas* ‘невредимый, весь’, др.-гр. ὅλος расматриваются в качестве образований от корня со значением ‘один’, ‘вместе’. В основе их, считает К. Бругман, лежит представление о едином существовании частей какого-либо предмета. Слова *sollus*, *salvus*, *sárgvas* имеют в виду такое состояние, при котором ничто не отсутствует, а *sólus* — существование, при котором ничто не присоединяется. Не углубляясь в анализ этих представлений, мы все-таки можем быть уверены в том, что значения ‘один’ и ‘в одном (многое)’ могли сосуществовать у одного корня. Возьмем для примера образования от **sem-* ‘один’ (некоторые из них сопоставляются К. Бругманом с нашими словами) лат. *sem-el* ‘однажды’ и др.-инд. *sám-antas* ‘весь, полностью’.

Четко определив значение корня и семантические связи между его производными, К. Бругман, по-видимому, ошибочно считает -l- суффиксальной частью. В его представлении корнем рассматриваемых слов является чередующееся **sé- || sô-*.²¹ Позиция К. Бругмана поддерживается в словаре А. Вальде — И. Хоффмана.²² Иная точка зрения высказана в книге Ю. В. Откупщикова «Из истории индоевропейского словообразования».²³ Продолжив мысль К. Бругмана о параллелизме образований от **se-l* и **se-m* (см., например, сопоставление др.-англ. *sel-dan* ‘редко’ с лат. *sem-el*, гор. *sim-le*, *sum-an* ‘однажды’; лат. *sol-idus*, *sol-lus* ‘целый, цельный’ с др.-инд. *sám-antas*, *sám-agras* ‘весь, полностью’), Ю. В. Откупщикова считает сонант неотъемлемой частью корня на том основании, что имеются правильные ряды чередований типа гор. *simle || sama || suman* (**sem- || *som- || *sm-*) и такие слова, как др.-гр. ἄπαξ ‘однажды’, ἄπλος ‘простой’. В самом деле, в др.-гр. языке наряду с ἄπλος, ἄπλος существует

и *άπλος* ‘простой’, абсолютно идентичное латинскому *simplicis* как по форме, так и по значению. И.-е. форма для данных слов может быть восстановлена в виде **sm-pl-o-s*.²⁴ И если *simplicis* можно насищенно разложить на *si-mplus*, то для *άπλος* это полностью исключено, поскольку *ά-* из **sm-* (**s*>) густое придыхание, **m* > α). Приведенный выше ряд чередований в слоях, родственных лат. *salvus*, по-видимому, также свидетельствует о неразложимости корня **sel- || *sol- || *sl-*.

Итак, в лат. *salvus*, др.-гр. ὅλος, др.-инд. *sárgvas* мы видим одно из немногочисленных индоевропейских образований с суффиксальным *-v- от корня, не имеющего глагольного значения.

Суффиксальное оформление этого корня даже в пределах одного латинского языка очень разнообразно: в *sólus* (с вторичным удлинением корневого гласного) это тематический гласный о/е; кстати, ион. форму ὅλος существующую наряду с ὅλος, пытались объяснять как соответствие лат. **solos*.²⁵ В *solidus*, *soldus* — суффикс -d-. И, наконец, много споров вызвало слово *sollus*. Одни исследователи (К. Бругман, Ф. Солмсен) выводили его из **sol-nos*,²⁶ опираясь на кимр., брет. *holl* ‘целый’, корн. *oll* ‘весь’, соответствия, признанные очень ненадежными.²⁷ Другие (Ф. Зоммер, Р. Планта) из **sol-vos*,²⁸ особенно настойчиво проводил эту точку зрения Р. Планта, который даже в *solidus* видел исходное **solv-* (**solv->*soll->*sol-*). К. Бругман²⁹ считает, что указанная реконструкция не имеет под собой никаких оснований, кроме желания ее создателей все свести к одной форме. Из имеющихся предположений по поводу этого слова *sollus* из **solvos* представляется нам наименее вероятным, поскольку сочетание -lv- хорошо сохранилось в латинском языке (ср., например, *gilvus*, *helvus*, *pelvis*, *pulvis*, *ulva*, *calvus*, *milvus*, *silva*, *alveus*). Кроме того, маловероятно, чтобы в однотипных образованиях от одного и того же корня -lv- в одном случае сохранилось (*salvus*), а в другом подверглось ассимиляции (*sollus*).

Sollus ‘цельный’ — архаическое прилагательное, которое уже в доклассической латыни выходило из употребления. Сохранилось оно в составе сложных слов: *soll-ers* ‘искусный’, т. е. ‘всесильно одаренный’, *solli-fergeum* ‘метательное копье, сделанное целиком из железа’ и т. д. Слово *sollus* имеет общеталийский характер (ср. оск. *sullus* ‘omnes’, пел. *soloi* ‘omnibus’), по значению оно равно лат. *solidus*. Как *sollus*, так и *solidus* означают ‘целый, цельный’ (ср. у Феста *solum* ‘totum et solidum’). Поскольку первое -l- исконное (корень *sol-*), удвоенное -ll- могло быть результатом прогрессивной ассимиляции и потому восходить к группам *lv*, *In*, *ls*, *Id*. Первое сочетание, как мы видели, отпадает, остается *In*, *ls* и *Id*. Группы *In*, *ls* можно предполагать, исходя только из чисто теоретической возможности развития *ll* < *ln*, *ll* < *ls*, других оснований видеть в *sollus* древнее **solnos*

или *solsos у нас нет. Более пристального внимания заслуживает, на наш взгляд, группа *ld*, поскольку в латинском языке имеется solidus, soldus, очень близкое к *sollus* по форме и совпадающее с ним по значению. Как известно, многие образования с суффиксом *-d- относятся к основам на -i,³⁰ среди прилагательных также существует группа с исходом на -du-, в которой i-основа устриается различными способами: и.е. *moldui- 'мягкий', балто-слав. *saldu- 'сладкий',³¹ *burz(d)u- 'быстрый'. Представляется вполне возможным и для *sollus* предположить древнюю основу на -i- *sol(i)du-, для нашего случая это тем более вероятно, что основа на -i- у корня *sol- была обычной в лат. (*salvus*), др.-гр. (σῶλος) и др.-инд. (sárvas) языках. При соединении с тематическим гласным -i- приобретала неслоговой характер, и группа -ldu- переходила в -ll- (*sol(i)du-os>soll-os). Очень надежный пример такого фонетического перехода мы имеем в лат. *mollis*, 'мягкий' (*mollis* из *molduis,ср. др.-инд. mṛdūs 'мягкий, нежный', др.-гр. ἀ-μαλδόνυ 'я размягчаю, ослабляю', ст.-сл. МЛЯДЬ). Таким образом, между *sollus*, с одной стороны, и *solidus*, *soldus* — с другой, наряду с тем, что это образования одного корня *sel- || *sol- || *sl-, существуют еще более тесные словообразовательные связи.

Примечания

- ¹ Pott A. F. Etymologische Forschungen auf dem Gebiete der indogermanischen Sprachen, Bd. I. Lemgo, 1859, 2. Aufl., S. 130.
- ² Specht F. Zur indogermanischen Sprache und Kultur. — Zeitschrift für vergleichende Sprachforschung auf dem Gebiete der indogermanischen Sprachen, Bd. 64. Göttingen, 1937, S. 21—22.
- ³ Frisk Hj. Griechisches etymologisches Wörterbuch, Bd. II. Heidelberg, 1963, Lief. XIV, S. 381.
- ⁴ Suidae lexicon. Ex recognitione I. Bekkeri. Berolini, 1854, S. 769.
- ⁵ Hesychii Alexandrini lexicon. Recensuit et emendavit K. Latte. Copenhagen, 1966, vol. II, p. 753.
- ⁶ Brugmann K. Die Ausdrücke für den Begriff der Totalität in den indogermanischen Sprachen, Leipzig, 1894, S. 46.
- ⁷ Frisk Hj. Griechisches etymologisches Wörterbuch, S. 381.
- ⁸ Güntert H. Indogermanische Ablautprobleme. Straßburg, 1916, S. 55.
- ⁹ Walde A., Hofmann J. Lateinisches etymologisches Wörterbuch, Bd. II. Heidelberg, 1954, S. 472.
- ¹⁰ Бенвенист Э. Индоевропейское именное словообразование. М., 1955, с. 98.
- ¹¹ Blumenthal A. v. Hesychstudien. Stuttgart, 1930, S. 35.
- ¹² Walde A. Lateinisches etymologisches Wörterbuch. 2. Aufl. Heidelberg, 1910, S. 674; Бенвенист Э. Индоевропейское именное словообразование, с. 98.
- ¹³ Osthoff H. Dunkles und helles "l" im Lateinischen. — Transactions of the American Philological Association, 1893, vol. 24, p. 52; Мейе А. Введение в сравнительное изучение индоевропейских языков. М.—Л., 1938, с. 140—141.

¹⁴ Edgerton F. The Indo-European Semivowels. — "Language", 1943, vol. XIX, N 2, p. 108.

¹⁵ Osthoff H. Dunkles und helles "l" im Lateinischen, p. 52; Мейе А. Введение в сравнительное изучение индоевропейских языков, с. 140—141; см. формулировку Ф. Сольмсена ("Osthoff hat gesehen, daß die "silbenbildenden liquiden" vor vocal ... im Lateinischen lautgesetzlich als ar al erscheinen") в работе "Beiträge zur Geschichte der lateinischen Sprache" (Zeitschrift für vergleichende Sprachforschung auf dem Gebiete der indogermanischen Sprachen, Bd. 37. Göttingen, 1904, S. 15).

¹⁶ Walde A., Hofmann J. Lateinisches etymologisches Wörterbuch, Bd. II, S. 469.

¹⁷ Ibid., Bd. I, S. 170.

¹⁸ Brugmann K. Salus. — Archiv für lateinische Lexikographie, Bd. XII. Leipzig, 1902, S. 422.

¹⁹ Walde A. Vergleichendes Wörterbuch der indogermanischen Sprachen, Bd. II. Hrsg. von J. Pokorny. Berlin und Leipzig, 1927, Lief. 4, S. 511.

²⁰ Brugmann K. Die Ausdrücke für den Begriff der Totalität in den indogermanischen Sprachen. Leipzig, 1894, S. 43—49.

²¹ Ibid., S. 48.

²² Walde A., Hofmann J. Lateinisches etymologisches Wörterbuch, Bd. II, S. 472, 473.

²³ Откупщикова Ю. В. Из истории индоевропейского словообразования. Л., 1967, с. 179.

²⁴ Frisk Hj. Griechisches etymologisches Wörterbuch, S. 381.

²⁵ Bechtel F. Lexilogus zu Homer. Halle, 1914, S. 256—257.

²⁶ Brugmann K. Die Ausdrücke für den Begriff der Totalität in den indogermanischen Sprachen, S. 47; Sollmssen F. Beiträge zur Geschichte der lateinischen Sprache. — Zeitschrift für vergleichende Sprachforschung auf dem Gebiete der indogermanischen Sprachen, Bd. 38. Göttingen, 1905, S. 445.

²⁷ Walde A., Hofmann J. Lateinisches etymologisches Wörterbuch, S. 472.

²⁸ Sommer F. Kritische Erläuterungen zur lateinischen Laut- und Formenlehre. Heidelberg, 1914, S. 81; Plantat R. von. Grammatik der oskisch-umbrischen Dialekte, Bd. I. Straßburg, 1897, S. 186—187.

²⁹ Brugmann K. Die Ausdrücke für den Begriff der Totalität..., S. 48.

³⁰ Meillet A. Les vocatifs slaves du type možu. — Mémoires de la société de linguistique de Paris, 1916, vol. XX, p. 99.

³¹ Trautmann R. Baltisch-slavisches Wörterbuch. Göttingen, 1923, S. 248—249.

М. Н. МАГИСТРЕНКО

ОРФЕЙ В ГРЕЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ V—IV вв. до н. э.

Древнейшие сведения об Орфее очень скучны и фрагментарны. На метопе сокровищницы сиракузцев в Дельфах (середина VI в. до н. э.) изображены два музыканта на борту корабля. Над головой одного из них четкая надпись — Орфей. О «славном имени Орфея» (Ορφεῖ τὸν τέλον) говорится в отрывке из Ивика (fr. 10 A Bergk). Во фрагменте из Симонида (fr. 40) имя Орфея не упоминается, но из слов «под его головой летали бесчисленные птицы, рыбы выпрыгивали вверх из