

21 Rüter K., Matthiesen Kj. Zum Nestorbecher von Pithekussai, S. 253.

22 Чистякова Н.А. 1) Древнейшая греческая эпиграмма, с.33-34; 2) Греческая эпиграмма VIII вв. до н.э., с.32-34; Bihle A. Die Inschrift vom Nestorbecher aus Ischia. - Heimes, 1969, Bd 94, Hft 3, S.257-261.

23 Более ранних употреблений этого слова не знали. очевидно, и античные филологи (см.: Ath., XI, 460 B).

24 Ср. хотя бы еще и параллели, приводимые О.Вокс (Vox O. Parallelia per l'epigramma di Pitecusa. - Belfast, 1975, t.30, N 2, p. 221-222).

25 Ср.: Зайцев А.И. Культурный переворот в Древней Греции VIII вв. до н.э. Л., 1985, с.149-170.

В.П.Казанскене

К ЭТИМОЛОГИИ ГОМЕРОВСКОГО *βρότος*

Для гомеровского существительного *βρότος* (π) устанавливается значение 'кровь, текущая из раны'¹ или 'запекшаяся кровь'.² Отмечается, что слово входит в постоянное формульное сочетание *βρότον αίματόεντα* (Il., ΥΠ, 425; XIУ, 7; XVIII, 345, XXIII, 41), фиксированное в конце стиха;³ исключение составляет только Od., XXIV, 189, где *μέλανα βρότον* занимает середину стиха (ср. Qu. Smyrn., III, 522: *βρότον αἰνόν*). От этого существительного образовано прилагательное *βροτόεις*, также в основном эпическое, входящее в формулу *Ἐναρά βροτόεντα*, определяющее доспехи, снятые с поверженного врага (Il., VI, 480; X, 528; XV, 347; XVII, 15; ср. VIII, 564; X, 570, XXII, 245; ср. также Il., XIУ, 509: *Βροτόεντη ἀνδράγυρια*). Обычно оно толкуется как "окропленные, пропитанные кровью". По причастию, единожды засвидетельствованному у Гомера (Il., XI, 41 при определении доспехов: *βεβρωτωμένα τεύχεα*), восстанавливается отыменной глагол **βροτώ* или **βροτομαί*. Это гомеровское словосочетание цитировал Квинт Смирнский (Qu. Smyrn., I, 717); возможно, склон же относится и к *βράκων* *ἀρά βεβρωτωμένος* у Стесихора в Poetae melici Graeci, ed. D. Page (Oxford, 1961, fr.219), хотя данное место допускает и другие толкования.

Слово *Brótoς* не имеет надежной этимологии: Я.Фрик склонен принять этимологию К.Бугге,⁴ который сопоставлял *Brótoς* с санскритским причастием *mūrtá-* от глагола *mūrchatí* "становиться плотным, сильным; свертываться (о крови)". П.Шантрен находит это сопоставление несостоятельным из-за фонетического несоответствия: для санскритской формы восстанавливается долгий сонант *m̥̄tō-/m̥̄tā-, а для греческого - краткий *m̥tō-. М.Лейманн предположил реинтерпретацию *μέντρος* как *άν-μέντρος* 'бессмертная (кровь богов)' (II., V, 339), благодаря чему и возникла форма *Brótoς*. Это толкование П.Шантрен охарактеризовал как "остроумную, но сомнительную гипотезу".

Ясно, что *Brótoς*, *Brótoīc*, *BréBrótoīeṇa* не были поняты уже античному читателю и с этим связан разнобой в толкованиях, из которых наиболее интересны 1) *Brótov* = τὸν ἐκ τοῦ αἵματος πολυσμόν (Eustath., 688, 53) и 2) *Brótoς* αἵμα (Hsch.) и *Brótov* ὀξυτόνως μὲν οὐθωπόν, παροξυτόνως δὲ σπαίνει τὸν ἐκ φόνου λύθρον (Hsch.). Опираясь на эти примеры, "Тезаурус древнегреческого языка"⁶ толкует в данном случае λύθρον (n) или λύθρος (m) как "pulverulentus sanguis", i.e. "pulvere" commixtus. Expr. etiam "pulvis mixtus sanguine et sudore". Там же *Brótoς* определяется еще как *sanies* 'гнойная кровь, гноевидная жидкость, сукровица, слизь' и *tabum* 'жика, грязь, гной'.

Нам кажется важным учесть античные толкования, отчетливо показывающие, что значение 'кровь' не было единственным: добавляются еще 'сукровица, гной', а также 'грязь, жика' и проч. Это позволяет отказаться от толкования *Brótov* αἵματόντα как 'кровавая кровь', где прилагательное согласно М.Лейманну употреблено плеонастически: эту формулу скорее следует понимать как 'кровавую грязь'. Подтверждением этому служит как объяснение *Brótov* через λύθρον (прозрачный дериват от глагола λύειν 'смывать'), так и его употребление в тексте: во всех случаях перед формулой *λέ* *Brótov* αἵμαтόнта стоит глагол со значением 'мыть' (II., УП, 425; νίκουτες; XIУ, 7: λούστη; XУШ, 345: λούσειαν; XXIII, 41: λούσασθαι; Od., XXIV, 189: ἀπονίφαντες μέλανα *Brótov*).⁷ Изменение круга значений увеличивает возможности этимологического толкования. Заслуживает внимания тот факт, что довольно часто в разных языках существительные с се-

мантикой, аналогичной *Brótoς*, являются дериватами глаголов со значением 'сочиться, медленно течь', ср. рус. *сок*, определяемое В.Далем⁸ как 'влага, жика в каком-либо теле или вещи; жидкость, истекающая из чего. Соки животные: кровь, пасока, молоко и все жидкое'. *Сок* и *пасока* 'лимфа, кровь' образованы от *сочиться*; укр. *ропа* 'сукровица, гной', белорус. *ропа* 'пена, выходящая изо рта и носа умершего', польск. *gora* 'гной, горная смола' - от глагола, отраженного в польск. *gorić się* 'истекать; гноиться'.⁹ Общегерманское слово для "крови" (нем. Blut) ← *"текущая" возводится к индоевропейскому корню *bhel- "наводнить(ся), сочиться(ся), течь".¹⁰ Вместе с тем от глаголов с такой семантикой обычны дериваты, обозначающие стоячие или (медленно) текущие воды; ср.:

1) от греческого глагола χέω, χέομαι 'лить(ся), разливать(ся)' образованы χεῦμα (n) 'поток, течение', προχεύματα (n. pl.) 'излияние, грязь', προχοΐ (обычно pl. - αί) 'устья реки', λότροι (m. pl.) (название теплых источников у Фермопил); ср. χυτρίνος (m) 'подземный источник'; фрак.-фриг. Σευμαν¹¹ τὴν πηγήν. Φρύγες (Hsch.);

2) от лит. lašti 'литься по каплям' - лит.диал. laštuš 'место на озере, куда впадает или откуда вытекает ручей', ралas-men-žys то же значение, речка Laštuš, а также название болота;¹²

3) от греч. λείβω 'лить (по каплям)' - λείβητρον. δεῖθρον, δέχετόν, κροῦνον καὶ τόπος ἐν Μακεδονίᾳ (Hsch.) 'русло реки, канал, ключ и местность в Македонии (известная влажностью)', λοιβή (f) 'капля', λιθρός 'влажный', λιβάς, λόδος (f) 'источник, течение', во мн.ч. 'потоки' (у трагиков), 'стоячая вода' (у Бабрия), во мн.ч. 'водоемы (чаще с дождевой водой)' и 'болота' (у Страбона, Феофраста и др.).

Пути семантического развития дают возможность отнести германское *Brótoς* к корню, -о-ступень которого *mog- хорошо представлена во многих индоевропейских языках и, согласно Г.Крае,¹³ обозначает как крупные, так и небольшие массы стоячей воды: герм. *mari в др.-англ. mere 'море, озеро, пруд', др.-исл. marr 'море', др.-в.-нем. mari 'море', ср.-н.-нем. mare 'озеро'; лат. mare 'море, морская вода'; др.-ирл. muir (gen. mora) 'море'; слав. *morie в рус. *море*, польск. morze и

проч.; балт. *mag̥a- в лит. mārēs ‘море’ и проч.¹⁴ Сюда же относятся балтийские названия рек (Marà, Merà, Marià, лтш. Magas-ire, Marina), а также болот (лит. Marēlė, Mārēs).¹⁵ Слова со значением ‘затопленная, заболоченная земля’ с этим корнем засвидетельствованы и в других языках; ср. др.-анг. mērcs, merisc (< герм. *mariska-) ‘болото, топь’, др.-фриз. magasc ‘болото, топь, грязь’.¹⁶

Слово *брóтоς* должно содержать нулевую ступень того же корня *m̥g-; переход начального *mr- в *br-* (типа *mrótos > *брóтоς* наряду с скр. mṛtaḥ ‘смертный’) хорошо известен.¹⁷ Отражение слогообразующего сонанта *-g- > -ro- следует считать эзализмом: ср. кроме *брóтоς* эолийскую форму аориста у Гомера ἡμέρωτον < *éμротов наряду с атт. ἡμάρтов и др.¹⁸ Ступень огласовки -e- корня *m̥eg-, возможно, засвидетельствована в лит. Merà, Merià, в названии озера Meráitis. В восточном Полесье известно мервá ‘вязкое, зыбучее болото’, слово, которое приводит Н.И.Толстой.¹⁹ Такую же огласовку корня должен был бы иметь первичный глагол с предполагаемым значением *‘сочиться, (медленно) течь’, однако, как кажется, он не сохранился ни в одном из индоевропейских языков и известен лишь в расширенном виде *mer-g(h)-/*mer-k(h)-: греч. βρέχω < *mreghō ‘погружать в воду’, лат. mer-g-ō то же значение, лит. mēg-k-ti то же значение и проч.²⁰

Суффиксальное *-to-, содержащееся в *брóтоς*, имеет не пассивное, а активное значение, что встречается нередко, особенно у дериватов от интранзитивных глаголов, напр., стáčω ‘капать, лить по капле’ и стántos ‘капающий, текущий’ и субстантивированное стánti (f) ‘масло миры’, стákti (n, pl.) ‘смола’ (‘капающая’); ūew ‘течь, струиться’, ūeuſtós (у Аристотеля) и ūtós (ион.-атт.) ‘текущий’. Таким образом, слово *брóтоς* следует рассматривать как отлагольное прилагательное со словообразовательным значением ‘текущая’, как и уже упомянутое нем. Blut.

Нулевая ступень корня в *брóтоς* < *m̥g-tos для образования с суффиксальным *-to- является нормой.²¹ Однако ударение у дериватов этого типа, как правило, падает на окончание; баритонэзу (как и отражение слогообразующего g) следует считать эолийской чертой,²² хотя в данном случае могло сыграть свою роль стремление разграничить *брóтоς* ‘кровь, грязь’ и *брóтоς* ‘смертный’.

Развитие значения ‘сочиться, (медленно) течь’ → ‘жидкие выделения из человеческого тела’ и ‘название вод’ хорошо показывают следующие параллели.

Лит. al-é-ti, а также с расширителем лит. alméti, alvéti, elméti²³ ‘(медленно) течь, сочиться’ с производными almē, almēs (f, pl.) ‘сукровица, гной, жидкость изо рта, носа умирающего, мокроты’, al-миð, al-meis ‘то же, гной’, almétas ‘содержащий almē, жидкость из раны’,²⁴ и проч., а также гидронимы: названий рек Almē, Elmē, Almajà, Almuoné, названия озер Elmis, Almejas,²⁵ прусские названия рек Elm, Elme, Elmone, Ylme, Ilmune, Ilmena, фракийские названия рек Almus, Almo²⁶ Ylme, Ilmene, Ilmena, ‘приставшая грязь, плесень (на жидкости)’, ulka ‘гноиться’.²⁷ Подобный семантический переход, возможно, представлен и гнездом слов, сопоставленных еще А. Фиком и К.Бругманном, но позднее отвергнутых из-за ‘слишком различающихся значений’:²⁸ греч. στάσω ‘капать, лить по капле’, στάγω (f) ‘капля’, στάγμα (m) то же значение, σταγετός (m) то же значение, ἐπι-, κατα-σταγμός (m) ‘выделения носа, насморк’, στάξις (f) ‘капание’, особенно ‘кровотечение из носа’ (у медиков) и гидроним στάγουσα (источник в Сикионе), лат. stágnum (n) ‘выступающая из берегов вода; озеро, пруд, болото, лужа; медленно текущая вода (Phrixeae stagna sororis у Овидия о Геллеспонте); искусственный пруд, бассейн’ с производными stágnoſus ‘покрытый водой, полный стоячей воды’ и проч.; ср. также кельтские формы: др.-брет. staer ‘река, ручей’ < *stagra.²⁹

Среди производных от корня *wreu- также находится семантическая параллель, подкрепляющая данное семантическое развитие; ср. лтш. vrauts ‘ручей’ и strutae ‘гной’, ‘пена, поднимающаяся при варке мяса’.

Не исключено, что данное семантическое развитие отражает очень древнее представление о сходстве явлений в человеческом организме и в неживой природе, первоначально связанное с анимизмом³⁰ хотя и позднее, как показывают примеры, подобный метафорический переход в древнегреческом языке еще оставался живым; ср. κροκοβαθήσ σταγῶν у Эсхила в качестве определения кровью.

ви и ἡ τοῦ κόπου σταύρου у Марка Аврелия при определении моря.

Восстанавливаемый индоевропейский корень *mer- 'сочинять(ся)', (медленно) течь⁸ совпадает с корнем, имеющим значение 'умирать; смерть'. Естественно возникает вопрос об их взаимоотношении: являются ли они просто омонимами или зависят один от другого, что нам кажется более вероятным. Такое решение вопроса подкрепляется в первую очередь лингвистическими данными: греч. λύμα (n) (обычен pl. -ata), образованное от λύειν 'мнить' или λύεσθαι 'мокнуть', обозначает 'нечистоту, грязь' (Гомер) и 'пагуба, гибель' (Еврипид); скр. mardh обозначает и 'быть влажным' и 'быть, убивать'. Еще более вескими в данном случае могут быть мировоззренческие особенности, связанные с культом мертвых. Как показал П. Тиме,³¹ для праиндоевропейских верований обязательным было представление о "мертвой воде", отделяющей мир живых от мира умерших. П. Тиме указывает и на исключительную роль клятвы подземными водами у Гомера и в ведийской традиции: клянущийся выражает готовность претерпеть смерть, если нарушит клятву. Примечательно, что реки, текущие в подземном царстве – мутные, медленно текущие, болотистые, т.е. как раз такие воды, для обозначения которых подходит корень *mer-/mor-/mr.³²

Примечания

1 Ebeling H. Lexicon Homericum. Parisiis, 1885, s.v.; Liddell H.G., Scott R., Jones H.S. A Greek-English lexicon. Oxford, 1968, s.v.

2 Friesk Hj. Griechisches etymologisches Wörterbuch. Bd I. Heidelberg, 1954, s.v.

3 Ebeling H. Lexicon Homericum, s.v.; Friesk Hj. Griechisches ... s.v.; Chantaine P. Dictionnaire étymologique de la langue grecque. T.1. Paris, 1968, s.v.

4 Вүгэе S. Zur etymologischen Wortforschung. – Zeitschrift für vergleichende Sprachforschung, 1870, Bd XIX, S.446-447.

5 Chantaine P. Dictionnaire ...

6 Thesaurus Linguae Graecae ab H. Stephano constructus. Vol. II / Ed. Gu. Dindorfius et L. Dindorfius. Parisiis, 1826, s.v.

7 Следует добавить, что при λύειν формы от глагола λύειν или νίκειν у Гомера не встречаются.

8 Даль В. Толковый словарь живого великорусского языка. Т.1У. Спб; М., 1882, с.в. сокъ.

9 Преображенский А.Г. Этимологический словарь русского языка. Т.П. М., 1959, с.в. срса с указанием, что остальные славянские слова могут быть заимствования изпольского.

10 Duden Etymologie. Herkunftswörterbuch der deutschen Sprache. Mannheim; Wien; Zürich, 1963, с.в. Blut.

11 Friesk Hj. Griechisches ... s.v.

12 Urbutis V. Baltų etimologijos etiudai. Vilnius, 1981, p. 187-189.

13 Крахе Н. Unsere ältesten Flussnamen. Wiesbaden, 1964, S. 47.

14 О балтийских словах с этим корнем и соответствиях в других индоевропейских языках см. особенно: Вүга K. Rinktiniai rastai, t.II. Vilnius, 1959, p.266-276.

15 Vanagas A. Lietuvių hidronimų etimologinė žodynėlis. Vilnius, 1981, с.в. Mara.

16 Watkins C. Indo-European and the Indo-Europeans. – In: The American heritage dictionary of the English language. Boston, 1975, p. 1530.

17 См.: Lejeune M. Phonétique historique du mycénien et du grec ancien. Paris, 1972, p. 274.

18 Ibid., p. 197.

19 Голстой Н.И. Славянская географическая терминология. М., 1969, с.181.

20 Казанскене В.П. К этимологии греческого врэхъ. – В кн.: Античная балканстика. Карпато-балканский регион в дихронии. М., 1984, с.16-18. – Родство восстанавливаемого глагола и глаголов с расширением *-g (h)-/*-k(h)- особенно четко показывает семантика следующих дериватов: βράχος 'хлос' (Насч.), βράχεια, βράχη 'мелководье, мель', лит. mar-k-là 'болото, грязь', греч. τὰ βρέχεντα πεδία 'заливаемые равнины' и др.

21 Chantaine P. La formation des noms en grec ancien. Paris, 1933, p. 304.

22 Bechtel F. Die griechischen Dialekte. Bd I. Berlin, 1921, S.8.

23 Исконной скорее всего является форма с начальным ε-; ср. ελ(i)ksnis вместо el(i)kenis и проч.

24 Lietuviai kalbos žodynėlis. T.1. Vilnius, 1968, с.в.; Вүга K. Rinktiniai rastai. T.1. Vilnius, 1958, p.310; T.III, Vilnius, 1961, p.413-414.

25 Другие примеры см.: Lietuvių hidronimų etimologinis žodynėlis, с.в. Атме.

26 Топоров В.Н. Прусский язык. Словарь. Е - Н. М., 1979, с.24-25.

- 27 Fraenkel E. Lituisches etymologisches Wörterbuch. Bd I. Heidelberg, 1962, S.7-8.
- 28 Frisk Hj. Griechisches... S.775.
- 29 Walde A. Lateinisches etymologisches Wörterbuch, 3. Aufl., von J.B.Hofmann. Heidelberg, 1938, 3.v.
- 30 Возможно, такого рода переосмысление мы имеем и в греческом *οὐρανός* "небо", позднее засвидетельствованном (у Аристотеля) в значении "небо" (*palatum*).
- 31 Thiem P. Studien zur indogermanischen Wortkunde und Religionsgeschichte. Berlin, 1952, S.52-54.
- 32 Корень *mer- со сходным значением реконструировал также В.Мейд (Meid W. "See und Meer". Investigations philologicae / et comparativae. Wiesbaden, 1982). К сожалению, эта работа мне известна только по рецензии в журнале "Kratylos" (1983, Bd 28, S. 95-102).

Н.Н.Казанский

ПАФОССКИЕ ГЛОССЫ В СЛОВАРЕ ТЕСИХИЯ

Словарь Гесихия Александрийского, составленный в VI в. н.э.¹, заключает в себе материалы из разных лексикографических источников. Самый древний слой, насколько можно судить, восходит к материалам Диогениана (VI в. до н.э.). К этому слою относятся и интересующие нас гlossenны с указанием на говор кипрского города Пафоса. Вытеснение греческих диалектов общегреческим кийне происходит начиная с эпохи эллинизма; процесс этот не шел равномерно по всей Греции и, как свидетельствуют эпиграфические памятники, Кипр дольше многих других областей сохранил свой диалект. Тем не менее дошедшие гlossenны не восходят к живому диалекту Пафоса. Древнегреческая наука к живым диалектам не обращалась;² изучались только диалектные особенности отдельных писателей (например, эолизмы Сапфо и Алкея). Но крупные писатели, приобретшие общегреческую известность, на пафосском диалекте не писали (в том числе и уроженец Пафоса комедиограф Сопатр), поэтому резоннее полагать, что дошедшие пафосские гlossenны представляют собой комментарий к диалектному тексту, приведенному как иллюстрация в каком-то историческом сочинении. Нет оснований a priori думать, что пафосских текстов было много. Напротив, известные нам произведения античных писателей показывают,