

Список печатных трудов Натальи Марковны Ботвинник*

1. [Пер. с др.-греч.] Геродиан. «История». Кн. 3 // Вестник Древней Истории. 1972. № 2. С. 198–212.
2. Египетский фараон Нектанеб в новой редакции «Романа об Александре» // Тезисы докладов XIV междунар. конф. античников социалистических стран. Ереван, 1976. С. 42–43.
3. Египетский фараон Нектанеб в новой редакции «Романа об Александре» // Труды междунар. конф. «Эйрене». Ереван, 1976. С. 14–20.
4. О стихотворении А. С. Пушкина «Нет, я не дорожу мятежным наслаждением» // Временник Пушкинской комиссии. Л., 1979. С. 147–156.
5. Персидские посольства к Александру Македонскому в новой редакции «Романа об Александре» // Античный мир и археология. Саратов, 1979. С. 26–31.
6. Редакция ε «Романа об Александре» как источник среднегреческой Александрии // Науч. конф. «Историчность и актуальность античной культуры»: тезисы докладов. Тбилиси, 1980. С. 76–78.
7. Преобразование исторической традиции в народном повествовании. «Роман об Александре» (реминисценции из Геродота) // *Philologia Classica*. Вып. 2: Традиции и новаторство в античной литературе. Л., 1982. С. 172–180.
8. Херсонес — памятник античности: Сценарий учебного фильма. Л., 1982. С. 1–20.
9. От исторической повести к народной книге (Трансформация позднегреческой биографии Александра Великого в византийскую народную книгу) // III Всесоюз. конф. молодых ученых, посвященная 200-летию Георгиевского тракта: тезисы докладов. Л., 1983. С. 52–54.
10. Роман Псевдо-Каллисфена как исторический источник // Всесоюз. конф. по источниковедению: тезисы докладов. Батуми, 1985. С. 24–25.
11. Средства художественной выразительности в трех основных редакциях древнегреческого «Романа об Александре» // *Philologia Classica*. Вып. 3: Язык и стиль памятников античной литературы. Межвуз. сб. / отв. ред. проф. Ю. В. Откупщиков. Л., 1987. С. 3–10.
12. Легенда о Буцефале в различных версиях «Романа об Александре» // Всесоюз. конф. «Проблемы античной культуры»: тезисы докладов. Симферополь, 1988. С. 3–4.
13. Библейский источник Пушкинского текста «Зачем крутится ветр в овраге...» // Всесоюз. конф. «Проблемы античной культуры»: тезисы докладов. Симферополь, 1988. С. 106–107.

* Составлен Е. В. Желтовой. Редакция благодарит Е. Н. Грузова за участие в составлении списка.

14. Жанровая природа византийской переработки «Романа об Александре» // История и археология нижнего Подунавья: Материалы II науч.-практ. конф., посвященной памяти А. И. Доватура, А. Н. Дейча и 450-летию первого упоминания г. Рени. Тезисы докладов. Рени, 1991. С. 10–11.

15. Трансформация образа великого полководца в позднегреческом «Романе об Александре» // Конф. «Проблемы войны и мира»: тезисы докладов. Симферополь, 1992. С. 111–113.

16. Реминисценции из Овидия в стихотворении Пушкина «Чаадаеву» // II Крымские Пушкинские чтения: тезисы докладов. Керчь, 1992. С. 31–34.

17. Два «Памятника». Пушкин и Гораций // IV Крымские Пушкинские чтения: тезисы докладов. Феодосия, 1994. С. 25–27.

18. Гомеровский мотив в стихотворении А. С. Пушкина «Прозерпина» // Пушкин и славянский мир. V Крымские Пушкинские чтения: тезисы докладов. Алушка, 1995. С. 82–85.

19. [Пер. с древнегреч.] Геродиан. История императорской власти после Марка: в 8 книгах. СПб., 1995. С. 134–165.

20. А. И. Зайцев (к 70-летию со дня рождения) // Вестник С.-Петерб. ун-та. 1996. Сер. 2. Вып. 1 (№ 12). С. 122–123 (совместно с В. С. Дуровым).

21. [Пер. с др.-греч.] Геродиан. История. Кн. 3. М., 1996. С. 120–149.

22. Латинский язык: Метод. указания и контрольные работы. СПб., 1996. С. 1–20 (совместно с И. В. Нарусевич).

23. Методические указания к ведению археолого-эпиграфической практики в Херсонесском историко-археологическом заповеднике. Симферополь, 1997. С. 1–22 (совместно с Н. Х. Керасиди).

24. Яков Маркович Боровский // Древний мир и мы. СПб., 1997. С. 155–163.

25. Библиография М. Н. Ботвинника // Древний мир и мы. СПб., 1997. С. 191–196 (совместно с И. П. Суздальской).

26. А. И. Зайцев (к 70-летию со дня рождения) // ΜΟΥΣΕΙΟΝ. Профессору Александру Иосифовичу Зайцеву ко дню семидесятилетия. СПб., 1997. С. 5–7 (совместно с В. С. Дуровым).

27. Жанровая природа позднегреческой переработки «Романа об Александре» Псевдо-Каллисфена // ΜΟΥΣΕΙΟΝ. Профессору А. И. Зайцеву ко дню семидесятилетия. СПб., 1997. С. 174–189.

28. Почему Херсонесская присяга запрещает вывозить «хлеб, собираемый с равнины»? // Philologia Classica. Вып. 5: К 100-летию со дня рождения профессора Аристиды Ивановича Доватура. Межвуз. сборник / отв. ред. проф. Ю. В. Откупщиков. СПб., 1997. С. 54–58.

29. Легенда о вступлении Александра Македонского в Иерусалим в древнерусской литературе // Материалы междунар. конф. «Проблемы греческой культуры». Симферополь, 1997. С. 34–36.

30. Латинское «commendare» и понятие коммендации в Средние века // Вестник С.-Петербург. ун-та. 1998. Сер. 2. Вып. 4 (№ 23). С. 72–77 (совместно с С. Б. Кулаевой).

31. Латинский язык и авторы // Кафедра классической филологии: учеб. программы. СПб., 1999. С. 26–33.

32. «А ларчик просто открывался» // *Linguistica et philologica*: Сборник в честь 75-летия проф. Ю. В. Откупщикова. СПб., 1999. С. 204–209.

33. Первоначальное самочувствие // Санкт-Петербургский университет. СПб., 2000. № 2. С. 32–33 (совместно с А. И. Зайцевым).

34. «Латинский язык» для студентов отделений романской филологии // Кафедра классической филологии для гуманитарных факультетов: учеб. программы. СПб., 2001. С. 66–70.

35. «История античной литературы» для студентов отделений западного цикла // Кафедра классической филологии для гуманитарных факультетов: учеб. программы. СПб., 2001. С. 7–17.

36. Латинский язык: Сенека. Вергилий // Кафедра классической филологии: учебные программы для средней школы. СПб., 2001. С. 42–46 (совместно с В. В. Зельченко).

37. А. Н. Егунов и его книга «Гомер в русских переводах». Послесловие // Егунов А. Н. Гомер в русских переводах. М., 2001. С. 386–397 (совместно с А. А. Алексеевым).

38. [Пер. с укр. яз.] *Содомора А.* Отрывки из книги «Sub aliena umbra» // Древний мир и мы: Классическое наследие в Европе и России. СПб., 2003. Вып. 3. С. 174–191.

39. [Ред.] Хрестоматия по латинскому языку / сост. О. В. Бударagina, Т. Б. Путилова; под ред. Н. М. Ботвинник. М.; СПб., 2003.

40. [Ред.] *Лурье Я. С.* История одной жизни. СПб., 2003.

41. Судьба книги // *Лурье Я. С.* История одной жизни. СПб., 2003. С. 7–8.

42. Список печатных трудов С. Я. Лурье. Неизданные работы С. Я. Лурье // *Лурье Я. С.* История одной жизни. СПб., 2003. С. 264–277.

43. Публикации, посвященные С. Я. Лурье // *Лурье Я. С.* История одной жизни. СПб., 2003. С. 277–278.

44. Античная традиция о завоевании Иберии-Картли Александром Македонским и «Картлис Цховреба» // *Византинороссика*. Т. 2. СПб., 2003. С. 68–72.

45. «Роман об Александре». Рукописная традиция и история изучения текста // *Византинороссика*. Т. 2. СПб., 2003. С. 49–67.

46. Гаяна Галустовна Анпеткова-Шарова // Санкт-Петербургский университет. СПб., 2004. № 1–2. С. 55–56.

47. Латынь из моды вышла ныне? // Абарис. Журнал друзей Санкт-Петербургской классической гимназии. СПб., 2004. № 5. С. 9–10.
48. Легенда о Буцефале в различных версиях «Романа об Александре» // Античный мир и мы. Саратов, 2004. С. 22–35.
49. Александр Иосифович Зайцев (заметки к биографии) // *Philologia Classica*. Вып. 6: *Cathedra Petropolitana*: к 70-летию кафедры классической филологии. СПб., 2004. С. 92–98.
50. *Nomo homini...* Крылатая латынь. Калининград, 2004.
51. Третьи научные чтения памяти проф. А. И. Зайцева // ЯЛИК. 2005. № 63. Апрель. С. 5 (совместно с И. О. Галыниной).
52. История античной литературы // Кафедра классической филологии: учеб. программы для бакалавриата. СПб., 2006. С. 15–24.
53. [Ред.] Латинский язык: метод. указания для студентов Санкт-Петербургского филиала Нижегород. гос. лингв. ун-та / сост. И. О. Галынина. СПб., 2006.
54. 110-летие со дня рождения Я. М. Боровского // ЯЛИК. 2007. № 71. Март. С. 1–2 (совместно с И. О. Галыниной).
55. [Ред.] Материалы XXXVI Междунар. филол. конф. (12–17 марта 2007 г.). Вып. 4: Классическая филология. СПб., 2007.
56. [Пер. с др.-греч. и вступ. замечания] Псевдо-Каллисфен. Роман об Александре. Гл. 44, 46. // Абарис. Журнал друзей Санкт-Петербургской классической гимназии. СПб., 2007. № 8. С. 47–50.
57. «Переплетение слов» в русской и латинской поэзии // «Слово — чистое веселье...»: сб. статей в честь А. Б. Пеньковского / отв. ред. А. М. Молдован. М., 2009. С. 299–310 (совместно с А. В. Гладким).
58. Я. М. Боровский // Я. М. Боровский. *Ora erga philologica*. СПб., 2009. С. 7–14.
59. Ксенофонт. Псевдо-Каллисфен // Хрестоматия по литературе Древней Греции. Т. 2 / сост. М. Позднев. СПб., [2011].
60. [Пер. с лат. яз.] Франческо Альгаротти. Очерк Российской истории в медалях // Франческо Альгаротти. Путешествие в Россию. СПб., [2011].